

Signs

PROGETTO ITALIANO
42 zero 41

SIGNS
FIGURES

1 FINISH/NATURAL

1 SIZE/15X22CM-6"X9"

4 COLORS/WHITE/GREY/MUD/BLACK

A 41ZERO42 STORY

PROGETTO ITALIANO

41
zero
42

41zero42 è una storia giovane, aperta al futuro. E' un collettivo italiano di professionalità, che insegue il concetto di bello basato sull'eccellenza delle performances, attenta nel cercare un equilibrio tra ricerca, innovazione, tendenze e mercato. Diretta da un team di giovani manager che si muove a livello internazionale per affrontare nuove sfide e possibilità.

Le idee e l'approccio sono liberi dalle logiche passate che hanno sin qui orientato le collezioni ceramiche.

Negli ultimi anni il mondo ceramico si è evoluto e trasformato.

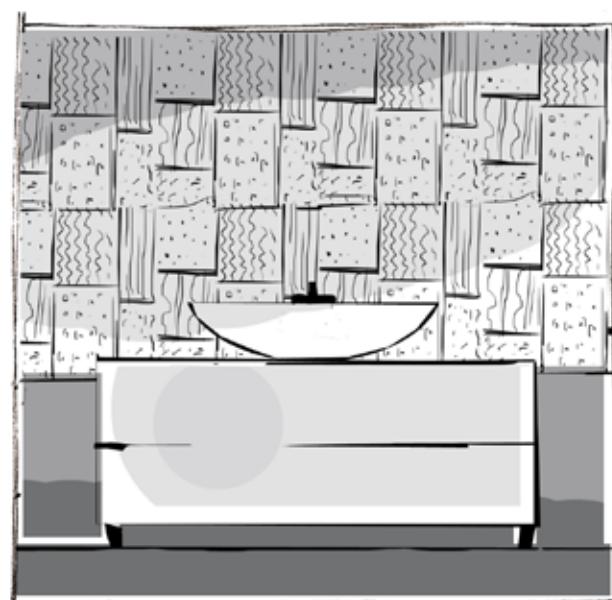
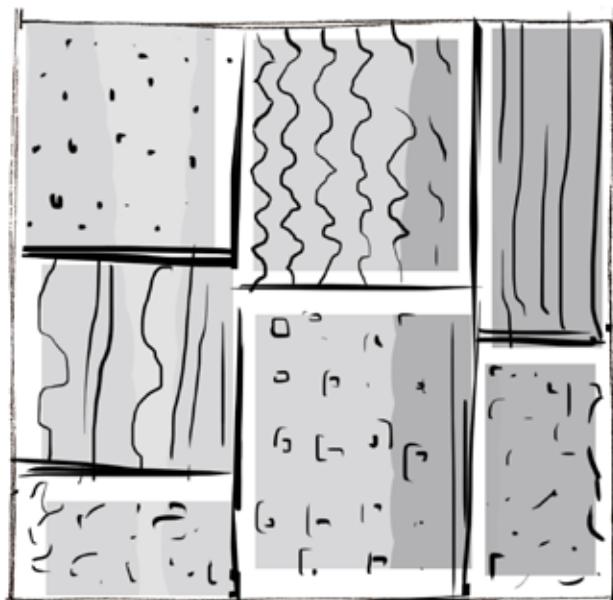
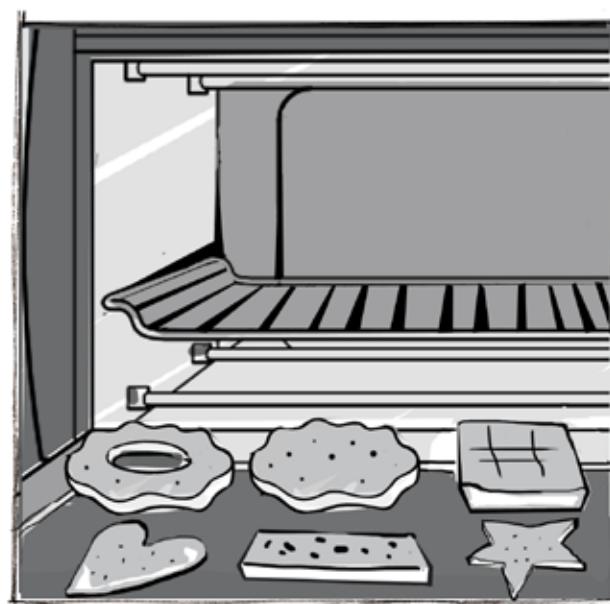
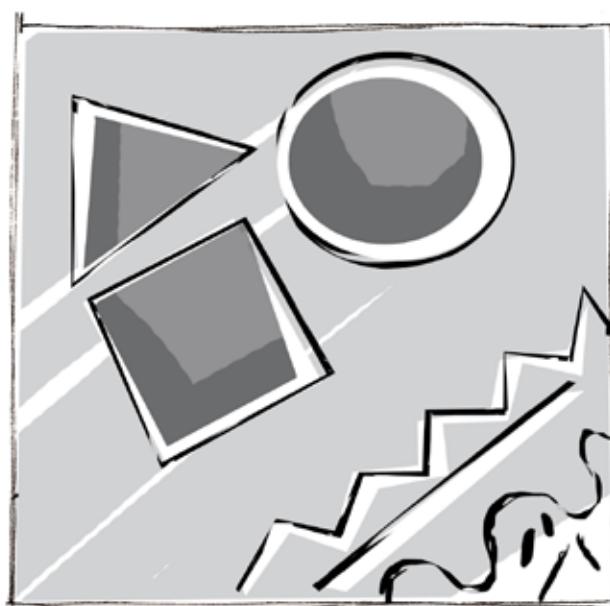
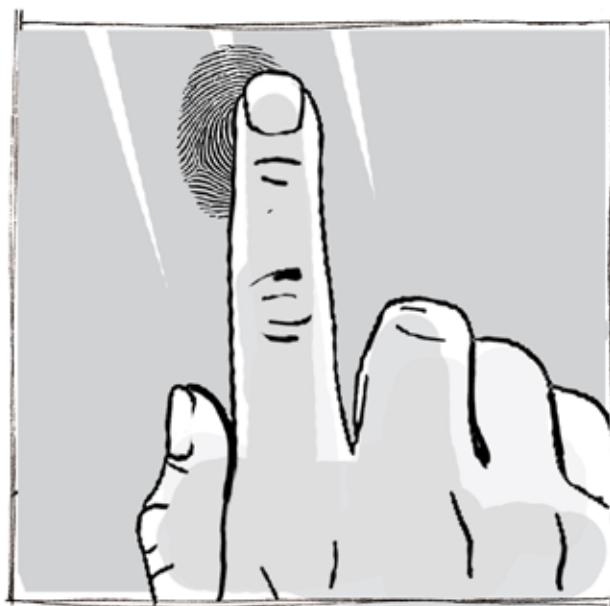
Ricerca e tecnologia hanno favorito una nuova dimensione alle piastrelle, prima ignorate dai progettisti e considerate solamente quale alternativa economica dei prodotti nobili, sono oggi considerate in molti casi, una opzione primaria da valutare nella offerta tra legni, pietre, malte e altri prodotti da pavimentazione e rivestimento.

La fusione tra: tecnologia, resa estetica, performances, praticità di utilizzo, ricerca, innovazione e made in italy sono la mission di **41zero42**.

41zero42 is a young project open to the future; an Italian team of professionals that focuses on the concept of beauty based on the excellence of performances, bearing in mind an even balance between research, innovation, trends and market demands. The enterprise is directed by a team of young managers who work internationally to face new challenges and potentials. The ideas and the approach are free from past logics that have conditioned the ceramic tile.

The world of ceramic tiles has evolved and changed over recent years. Research and technology have renewed tiles, which in the past were ignored by designers and were considered just an economic alternative to more noble products, but which are now considered a primary option in many cases, to be taken into consideration among the offers of wood, stone and mortar and other floor and tile products.

The merging of technology, appearance, performance, practical use, research, innovation and "made in Italy" is the mission of **41zero42**.



Beyond the edge of the world there's a space where emptiness and substance neatly overlap, where past and future form a continuous, endless loop. And, hovering about, there are signs no one has ever read, chords no one has ever heard.

- Haruki Murakami, Kafka on the Shore -

Questo il nostro segno impresso sulla materia.

Un segno poliedrico, eclettico e multiforme che prende forma sulla semplicità del puro materiale ceramico.

Geometrico e al contempo astratto, lineare nella sua complessità, disomogeneo nella casuale ripetitività.

Un progetto creativo mirato alla purezza delle linee e alla complessità del segno grafico.

Un linguaggio che rimuove ciò che non è necessario: linee sinuose in veste minimale, riflessive, atemporali e universali.

Segni che comunicano, coinvolgono e ispirano che si manifestano in 6 diverse tipologie strutturali mischiate casualmente tra loro.

In 4 colorazioni: Black, White, Grey e Mud su un supporto DI PORCELLANATO ESTRUSO ad impasto colorato

This is our sign imprinted on the material.

A versatile sign; eclectic and multidimensional that takes shape on the simplicity of pure ceramic material.

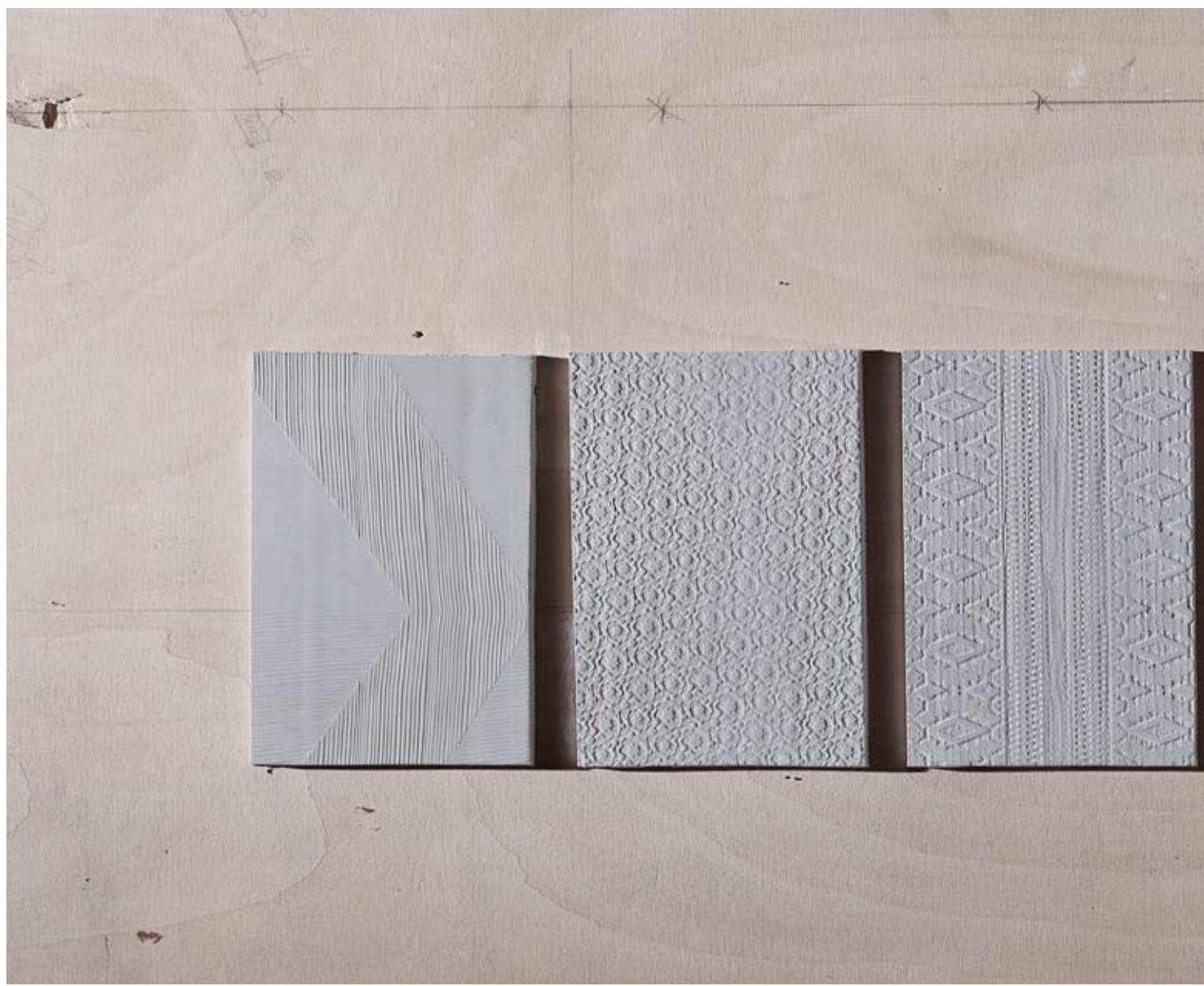
Geometric yet abstract, linear in its complexity and inconsistent in its random repetition.

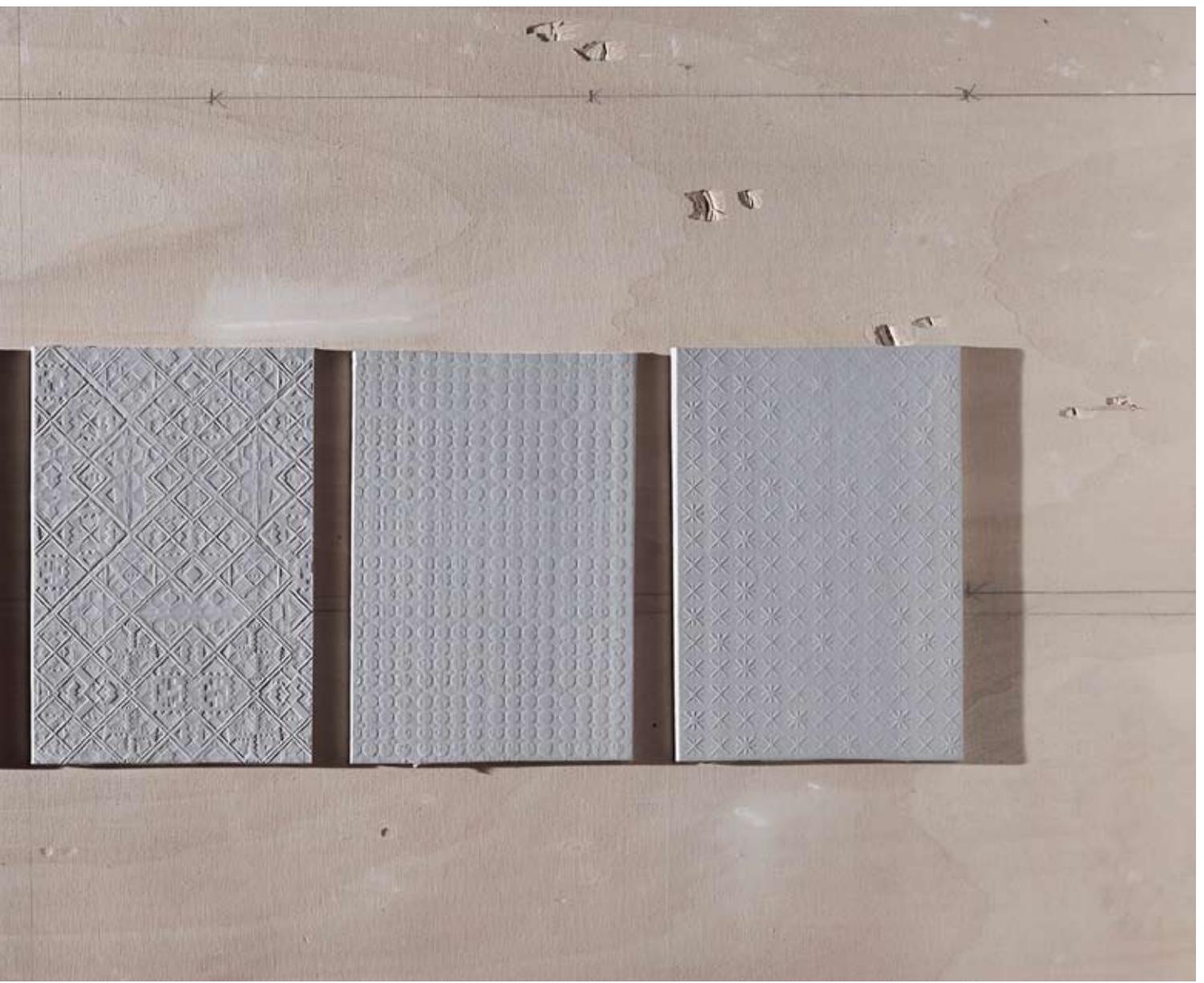
A creative project aimed to the lines purity and the complexity of the graphic designs.

A language that removes what is not needed: sinuous lines in minimal vests, reflective, timeless and universal.

Signs that communicate, engage and inspire that occur in 6 different types of structure randomly mixed together.

In 4 colors: Black, White, Grey and Mud on an EXTRUDED full colored body PORCELAIN

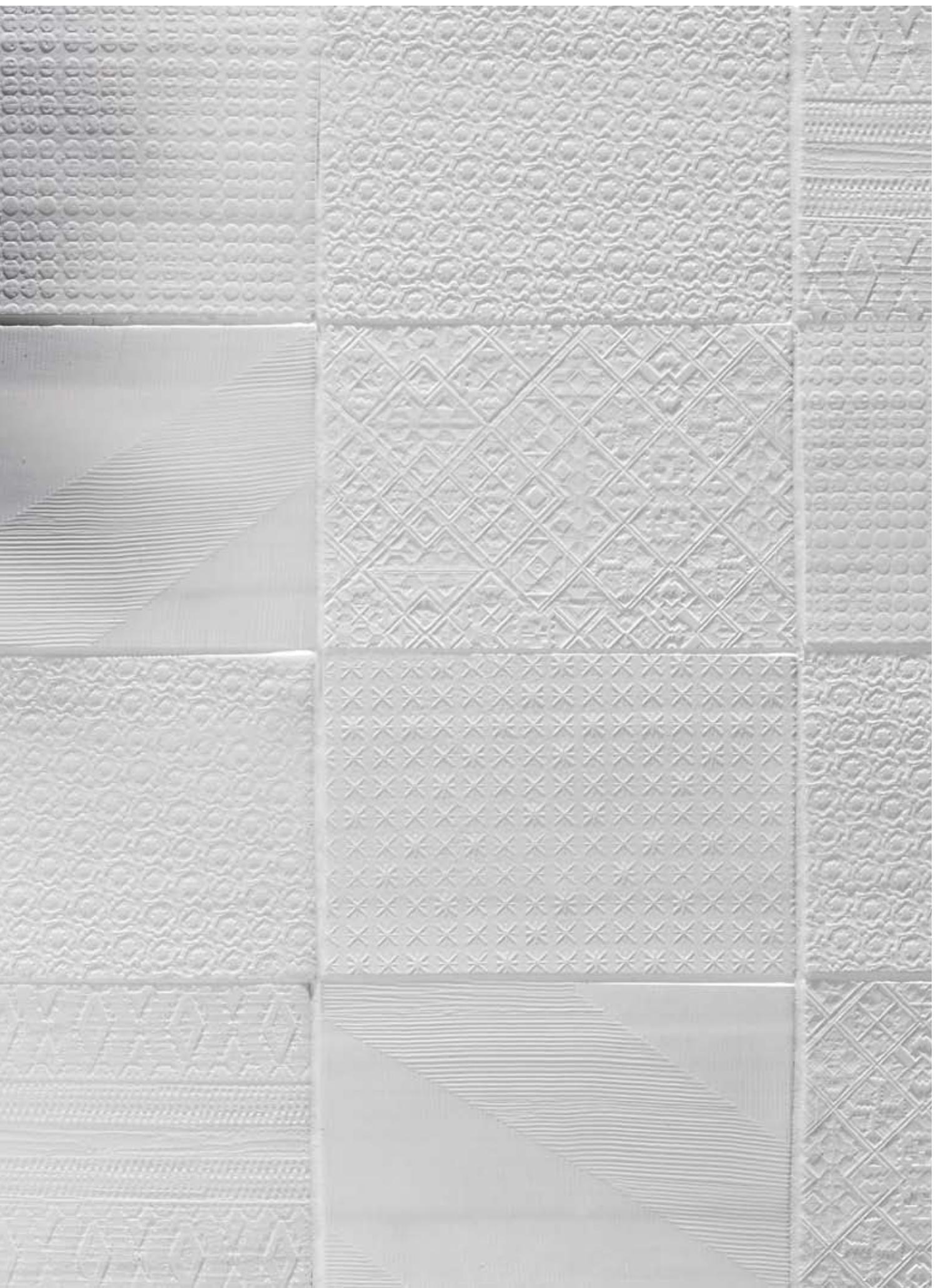




Signs White







Signs Grey

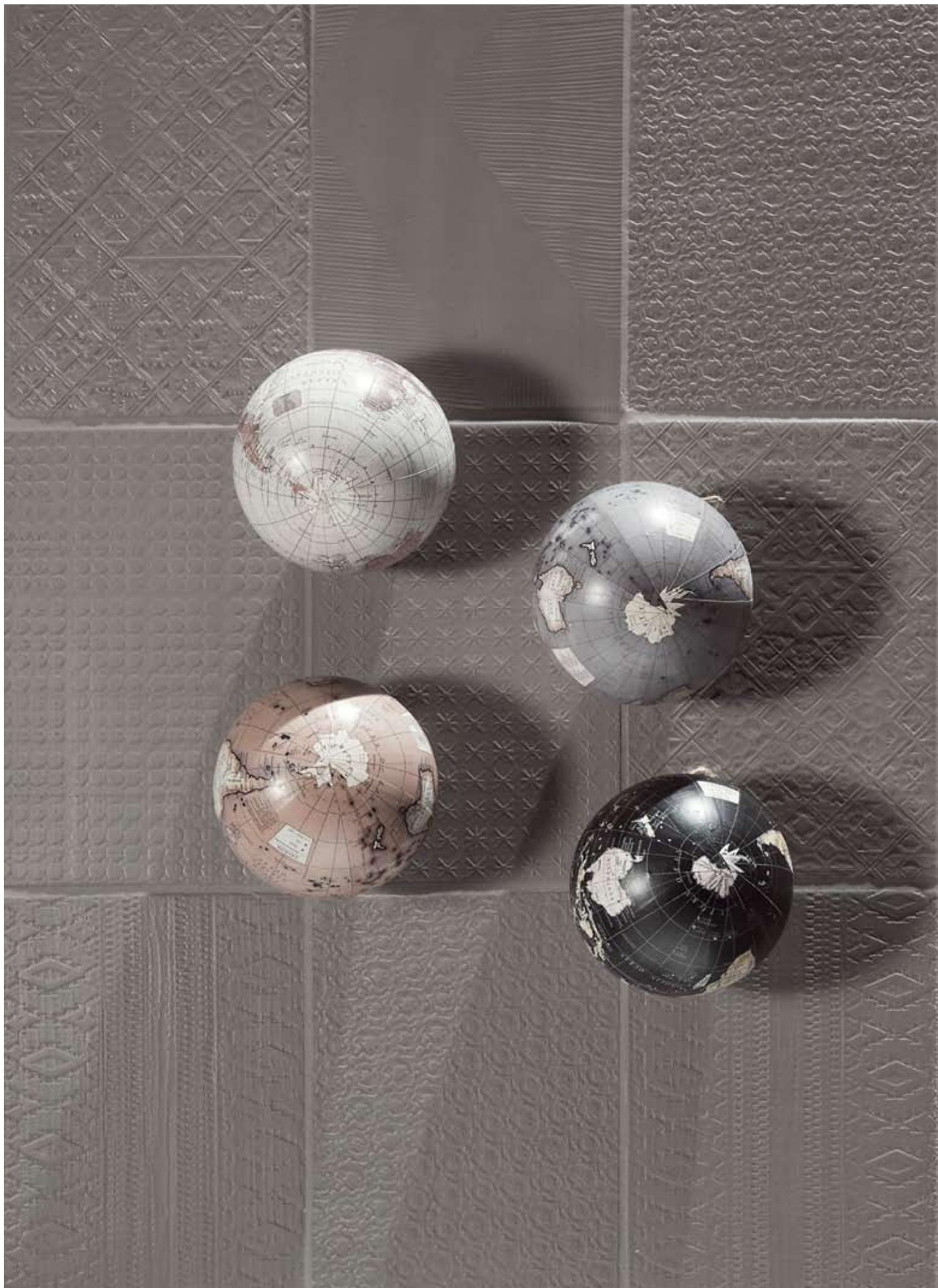






Signs Mud







Signs Black







**INFO
TECH**

>

SERIES SIGNS

TECHNOLOGY FULL BODY EXTRUDED PORCELAIN (UGL)

FINISH **NATURAL** - 6 PATTERNS RANDOMLY MIXED

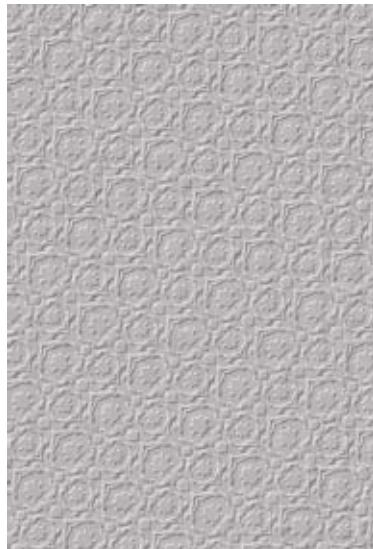
FEATURES SLIGHT SHADE AND CALIBER VARIATIONS ARE AN INTRINSIC PROPERTY OF THIS ARTISAN PORCELAIN

SIZE **15X22CM/6"X9"**THICKNESS **8mm**

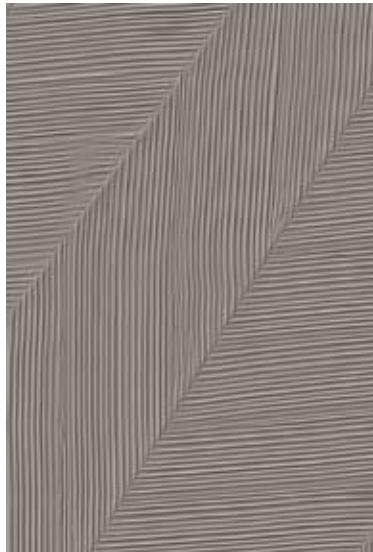
CODE/COLORS



4100237 White



4100238 Grey



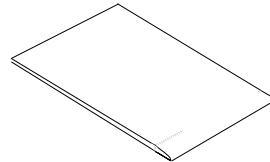
4100239 Mud



4100240 Black

i soggetti decorativi non sono venduti individualmente ma solo in un mix casuale

Patterns not sold separately but only as a random mix



15x22cm 6"x9" Pezzo speciale a becco di civetta disponibile su qualsiasi dei quattro lati, su ordinazione speciale.

15x22cm 6"x9" Finishing bullnose piece available on any of the four edge on a special order basis.

Raccomandiamo di stuccare in tinta al materiale.

The manufacturer recommends using a grout joint of a matching color.

Signs	pcs	m ²	kg/box	Box/pal	m ² /pal	kg/pal
Field Tile	35	1,155	21,5	36	41,58	774

MADE IN ITALY



NORMA STANDARD	CARATTERISTICHE FEATURES	VALORE PRESCRITTO VALUE REQUIRED	SIGNS
ISO 10545/2	DIMENSIONI - SIZE lunghezza e larghezza - length and width spessore - thickness rettilineità degli spigoli - straigthness of edges ortogonalità - wedging planarità - flatness	± 2 % ± 10 % ± 0,6 % ± 1 % ± 1,5 %	± 2 % ± 10 % ± 0,6 % ± 1 % ± 1,5 %
ISO 10545/3	assorbimento d'acqua water absorption	< 0,5 %	0,3 %
ISO 10545/9	resistenza agli sbalzi termici thermal shock	nessuna alterazione visibile no visible alteration	resiste resistant
ISO 10545/12	resistenza al gelo frost/freeze resistance	nessuna alterazione visibile no visible alteration	resiste resistant
ISO 10545/13	resistenza agli attacchi chimici chemical resistance	nessuna alterazione visibile no visible alteration	resiste resistant
ISO 10545/4	resistenza alla flessione breaking strength	≥ 28 N/ mm ²	30 N/ mm ²
ISO 10545/6	Resistenza all'abrasione profonda resistance to deep abrasion	< 275 mm ³	< 165 mm ³
ISO 10545/14	resistenza alle macchie stain resistance	≥ CLASSE 3	4
DIN 51130	scivolosità anti-slip		R10



NORMA STANDARD	CARATTERISTICHE FEATURES	VALORE PRESCRITTO VALUE REQUIRED	SIGNS
ISO 10545/2	DIMENSIONI - SIZE lunghezza e larghezza - length and width spessore - thickness rettilineità degli spigoli - straightness of edges ortogonalità - wedging planarità - flatness	± 2 % ± 10 % ± 0,6 % ± 1 % ± 1,5 %	± 2 % ± 10 % ± 0,6 % ± 1 % ± 1,5 %
ASTM C373	water absorption	<0,5 %	0,3 %
ASTM C484	thermal shock	unaffected	unaffected
ASTM C1026	frost/freeze resistance	unaffected	unaffected
ASTM C650	chemical resistance		unaffected
DCOF	dynamic coefficient of friction	> 0,42	0,69
ASTM C1243	Resistance to deep abrasion of unglazed tiles	< 175 mm³(0,011 in³)	< 165 mm³
ASTM C1378	stain resistance	≥ CLASSE 3	5
ANSI A137.1	aesthetic classes	V0-V4	V4
UGL			

AVVERTENZE

SIGNS è prodotta per estrusione in modo totalmente artigianale, pertanto differenze superficiali, di tono o di calibro sono da considerarsi caratteristiche proprie del materiale...

ISTRUZIONI DI POSA

- 1 POSARE IL MATERIALE UTILIZZANDO APPOSITI COLLANTI PER CERAMICA.
- 2 TRATTANDOSI DI MATERIALE TRAFILATO DI FORMA NON REGOLARE,
SISTEMARE LE FUGHE CON APPOSITI DISTANZIATORI (CUNEI)
- 3 STUCCARE TONO SU TONO
- 4 LISCIARE LE FUGHE CON UNA SPUGNA

Per nessun motivo saranno accolte contestazioni su materiale posato per danni visibili prima della posa.

I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi.

Le tabelle con i dati riferiti ai contenuti per scatole ed ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo, pertanto i dati elencati possono subire variazioni.

Il nostro personale di vendita è a vostra disposizione per dettagli e chiarimenti sui nostri prodotti.

ADVICE

SIGNS is an extruded and handmade product; therefore any surface difference or any diversity in shade and caliber should be considered as peculiar of the product.

LAYING INSTRUCTIONS

- 1 LAY THE TILES USING A GLUE FOR CERAMIC TILES/PORCELAIN STONEWARE
- 2 BEING THE TILES AN EXTRUDED PRODUCT WITH IRREGULAR EDGES, FIX THE JOINTS USING THE APPROPRIATE SPACERS (WEDGE)
- 3 PLASTER THE JOINTS USING A MATCHING GROUT
- 4 LEVEL THE JOINTS USING A SPONGE

Claims on items which have already been laid won't be accepted, for any reason for any damage visible before laying .

41zero42 reserves the right to modify the mentioned products without notice, declining all responsibility on direct or indirect damages caused by eventual modification.

Colours and aesthetical features of the materials as illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications.

The tables containing the details of the content per box and the weight of packing are updated at the time the catalogue is printed; therefore the listed data may change.

Our sales department is at your disposal for any question you may have concerning our products.



**MADE
IN
ITALY**

CREDITS

ILLUSTRATION Ottavia Bruno // www.ottaviabrunoillustrator.com/
GRAPHIC PROJECT 41zero42

Printed in Italy
Luglio 2015

PROGETTO ITALIANO

**41
zero
42**

41zero42 srl

Via Monte Mongigatto 24 int.11,
41042 Fiorano Modenese (MO) Italy
Tel +39 0536 839350 Fax +39 0536 839360
info@41zero42.it
www.41zero42.it